

Paola Rosalba Russo

Salvatore Piero Fundarò

LIFTING INVISIBILE

MANUALE DI PRATICA CLINICA

2^a Edizione



Officina Editoriale Oltrarno

LIFTING INVISIBILE

MANUALE DI PRATICA CLINICA

Seconda edizione

Copyright © 2019, Officina Editoriale Oltrarno S.r.l. - Firenze

Progetto grafico di
Davide Di Maggio

Impaginazione di
Valter Nocentini

Foto e disegni di
Paola Rosalba Russo e Salvatore Piero Fundarò

Immagini anatomiche cortesia di RCSI
(Research Center for Injectable Safety)

Animazioni video a cura di Mosaica snc
Assistenza audio e video a cura di Foto Alessandrini Modena

Stampato a Maggio 2019

per conto della

Officina Editoriale Oltrarno S.r.l. - Firenze

sito web: www.oeofirenze.it - e.mail: info@oeofirenze.it

ISBN: 978-88-97986-08-9

Questo libro è protetto da copyright. Nessuna parte di questo libro può essere riprodotta in qualsiasi forma o attraverso qualsiasi mezzo, compresa la fotocopiatura, o utilizzata attraverso qualsiasi altro mezzo di informazione. La Casa Editrice si riserva il diritto di promuovere, a sua tutela, azioni legali, verso coloro che arbitrariamente non si adeguano a tale norma. Inoltre, il redattore, gli autori e l'editore non sono responsabili degli errori o delle omissioni o di alcune conseguenze dall'applicazione delle informazioni in questo libro e non garantiscono, in maniera espressa o implicita, la totalità, l'esattezza e la completezza del contenuto della pubblicazione. L'applicazione di queste informazioni rimane responsabilità professionale del medico.

L'Editore



Paola Rosalba Russo

Salvatore Piero Fundarò

LIFTING INVISIBILE

MANUALE DI PRATICA CLINICA

2^a Edizione

Presentazione di Maurizio Priori



Officina Editoriale Oltrarno

PRESENTAZIONE



*Q*uesta idea progettuale della dottoressa Russo è nata circa due anni fa, quando la medicina invisibile è diventata un'esigenza del sentire comune.

Tanto è durato il lavoro degli autori, di fama internazionale, che in questa opera hanno riportato la loro esperienza ambulatoriale, didattica e congressuale.

A loro va la mia stima professionale e la mia amicizia decennale, ma in particolare sono a loro devotamente riconoscente per il lustro che continuamente e con sacrificio apportano alla società scientifica e alla scuola di medicina e chirurgia estetica.

Grazie Rosalba e grazie Piero.

PS: colleghi non perdetevi questa opera vi arricchirà di preziose indicazioni nel vostro lavoro quotidiano.

Dott. Maurizio Priori

Presidente della Società Italiana di Medicina e Chirurgia Estetica - SIES.

PREFAZIONE

*N*ella mia idea iniziale, "Il lifting invisibile" avrebbe dovuto essere un breve manuale di rapida consultazione. Riga dopo riga, pagina dopo pagina, si è trasformato in un volume corposo e dettagliato, finendo esso per raccogliere tutta l'esperienza e conoscenza nel campo della Medicina Estetica da me maturata in tanti anni di lavoro. È il primo libro in cui viene sdoganato il tema dei fili di sospensione, e della loro capacità di migliorare e rendere più efficace il lavoro sul viso dei pazienti, la cui pratica ho appreso dal carissimo collega Dott. Roberto Pizzamiglio,

I risultati raggiunti, il soddisfacimento sempre crescente nei pazienti, mi hanno indotto ad accettare il suggerimento del Prof. Maurizio Priori, Presidente della S.I.E.S., il quale mi consigliava di mettere per iscritto tali esperienze, a cui vanno i miei più sentiti ringraziamenti.

Mi sento altresì di ringraziare il mio amico e collega Dott. Salvatore Fundarò, che, oltre al contributo scientifico, mi ha supportato nella realizzazione di questa laboriosa e difficile opera.

Credo che questo lavoro, che rappresenta il trait d'union tra la mia esperienza e quella del Dott. Fundarò, possa rivelarsi una guida utile per tutti coloro che si avvicinano alla Medicina Estetica e per chi desidera approfondire particolari tecniche medico-estetiche: il processo di invecchiamento è sì naturale e inevitabile, ma altrettanto certamente accettabile e migliorabile, attraverso il ricorso a pratiche innovative e d'avanguardia.

Dott.ssa Paola Rosalba Russo

*N*ell'ultimo periodo, grazie alla possibilità di eseguire dissezioni cadaveriche presso il Dipartimento di Anatomia Umana dell'Università di Malta, ho approfondito vari aspetti anatomici correlati con l'aging del volto.

In primo luogo ho cercato di analizzare e comprendere quali fossero le modificazioni a carico delle varie strutture anatomiche che determinano l'invecchiamento.

Partendo da queste basi è venuto spontaneo individuare le procedure e le tecniche medico-estetiche che potessero correggerle in modo ottimale e soprattutto logico.

Ne è scaturito un'approccio "Anatomologico©" al ringiovanimento facciale che spero essere riuscito a trasmettervi nei capitoli da me scritti di questo manuale.

Dott. Salvatore Piero Fundarò

AUTORE

DOTT.SSA PAOLA ROSALBA RUSSO



Laureata in Medicina e Chirurgia presso l'Università degli Studi di Bologna.
Specializzata in Chirurgia Generale con lode presso l'Università degli Studi di Modena.

Diploma in medicina estetica presso la Scuola Internazionale di Medicina Estetica "Fatebenefratelli" di Roma.

Dal 2000 svolge attività di docente presso la Scuola Post-Universitaria CPMA-Valet di Bologna.

Dal 2010 ha assunto il ruolo di vicepresidente della Società Italiana di Medicina e Chirurgia Estetica di Firenze ed è supervisore delle attività didattiche e dei programmi didattici presentati durante i corsi di formazione organizzati in collaborazione con Valet e SIES.

Corsi di Formazione negli U.S.A. per l'utilizzo di Tossina Botulinica e Filler
Dott.ssa Laurie Polis Docente di Dermatologia Universitaria di New-York.

Consulente Scientifico per Silhouette Beauty SL - Barcelona.

Medico Referente per Galderma - Q MED azienda leader nel campo dei filler per la quale ha partecipato a numerosi convegni internazionali.

AUTORE

DOTT. SALVATORE PIERO FUNDARÒ

Il Dr. Salvatore Piero Fundarò si laurea in Medicina e Chirurgia presso l'Università di Modena.

Nel Novembre 1997 consegue il Diploma di Specializzazione in Chirurgia Generale II dell'Università degli Studi di Modena. Nel 2008 consegue un Master Universitario di II° livello in Chirurgia Estetica presso l'Università di Milano.

Dal Gennaio 2000 svolge attività libero professionale nel campo della chirurgia oncologica e plastico ricostruttiva mammaria e nel campo della chirurgia plastica ed estetica.

Dal Gennaio 2004 è Docente e Membro del Comitato Scientifico presso la Scuola Post-Universitaria CPMA-Valet di Bologna.

È vicepresidente SIES (Società Italiana di Medicina e Chirurgia Estetica).

Presidente Fondatore di RCIS (Research Center of Injectable Safety).

Fondatore di AITEB (Associazione Italiana Terapia Estetica Botulino).



RINGRAZIAMENTI

Dedico questo libro alla memoria di mia madre, a mio figlio Alessandro e a mia sorella Anna.

Un ringraziamento, inoltre, va al mio editore per il supporto e la professionalità dimostrata.

Dott.ssa Paola Rosalba Russo

In primo luogo voglio sinceramente ringraziare Rosalba che, chiedendomi di collaborare con lei nella stesura di questo manuale, mi ha dato l'occasione di trasferire in un testo l'esperienza che assieme abbiamo maturato in tanti anni di attività pratica e formativa.

Voglio inoltre ringraziare RCIS (Research Center for Injectable Safety) che ci ha concesso l'utilizzo di gran parte delle immagini anatomiche utilizzate.

In fine un ringraziamento a mia moglie e ai miei figli per la comprensione che mi hanno mostrato, scusandomi di avergli sottratto molto del mio tempo libero per dedicarlo alla stesura di questo testo.

Dott. Salvatore Piero Fundarò

INDICE GENERALE

PREFAZIONE	5
AUTORI	6/7

CAPITOLO 1. AGING DEL VOLTO

a cura di Rosalba Russo

15

INTRODUZIONE	17
INVECCHIAMENTO DEL VOLTO	19
LA PELLE	21
IL TESSUTO ADIPOSO	22
MUSCOLI E LEGAMENTI	30
LE OSSA	31
BIBLIOGRAFIA	34

CAPITOLO 2. TERZO SUPERIORE DEL VOLTO TRATTAMENTO CON TOSSINA BOTULINICA LA TECNICA STANDARD

a cura di Rosalba Russo

35

INTRODUZIONE	37
ANATOMIA DEI MUSCOLI MIMICI DEL TERZO SUPERIORE DEL VOLTO	38
MUSCOLO FRONTALE (FRONTALIS)	39
MUSCOLO ORBICOLARE DELL'OCCHIO (ORBICULARIS OCULI)	41
MUSCOLO CORRUGATORE DEL SOPRACCIGLIO (CORRUGATORE SUPERCILII)	43
MUSCOLO PROCERO (PROCERUS)	45
MUSCOLO DEPRESSORE DEL SOPRACCIGLIO (DEPRESSOR SUPERCILI)	46
STORIA	46
STRUTTURA E SIEROTIPI	47
REGOLATORIO	48
UNITÀ DI POTENZA	49
IMMUNOGENICITÀ	49
MECCANISMO D'AZIONE	50
RECUPERO DELLA TRASMISSIONE NEUROMUSCOLARE	52
CONSERVAZIONE - DILUIZIONI - DURATA	52
TECNICA STANDARD	54
RUGHE DELLA GLABELLA	58
RUGHE DELLA FRONTE	60
ZAMPE DI GALLINA	61
MODIFICAZIONE DELLA BILANCIA FRONTO-ORBITALE CON BONT-A	64
SOPRACCIGLIA ARCUATE	64
SOPRACCIGLIA ORIZZONTALI	65
SOPRACCIGLIA AD ALI DI GABBIANO	65
CONTROINDICAZIONI	66
AVVERTENZE E PRECAUZIONI	66
EFFETTI COLLATERALI E COMPLICANZE	66
ALCUNI RISULTATI DOPO IL TRATTAMENTO CON BONT-A	67
BIBLIOGRAFIA	70

CAPITOLO 3. TERZO SUPERIORE DEL VOLTO TRATTAMENTO CON TOSSINA BOTULINICA LA TECNICA D'INOCULO MODULARE (MOD)

a cura di Salvatore Piero Fundarò

71

INTRODUZIONE	73
LE ZONE MOTORIE DEI MUSCOLI MIMICI	74
LA DISTRIBUZIONE DELLE ZONE MOTORIE NEI MUSCOLI DEL TERZO SUPERIORE DEL VOLTO	78
LA TECNICA D'INOCULO MODULARE (MOD)	83
MUSCOLO FRONTALE	83
MUSCOLO ORBICOLARE DELL'OCCHIO	85
MUSCOLO CORRUGATORE DEL SOPRACCIGLIO	88
MUSCOLO PROCERO	91
BIBLIOGRAFIA	92

CAPITOLO 4. REGIONE TEMPORALE TRATTAMENTO CON FILLER

a cura di Rosalba Russo

95

INTRODUZIONE	97
ANATOMIA	97
INVECCHIAMENTO DELLA REGIONE TEMPORALE	100
TECNICA GENERALE	104
TECNICA CON MICROCANNULA	104
TECNICA CON AGO	107
BIBLIOGRAFIA	108

CAPITOLO 5. TERZO MEDIO DEL VOLTO TRATTAMENTO CON FILLER

a cura di Rosalba Russo

109

INTRODUZIONE	111
ANALISI DEL VOLTO SULLA BASE DELL' ETÀ' DEL PAZIENTE	113
GLI EFFETTI DELL'INVECCHIAMENTO	116
RINGIOVANIMENTO DEL TERZO MEDIO DEL VOLTO	127
TECNICA CON AGO	127
TECNICA CON MICROCANNULA	128
COMPLICANZE	135
BIBLIOGRAFIA	136

CAPITOLO 6. TERZO MEDIO DEL VOLTO TRATTAMENTO CON FILLER LA TECNICA A BOLI

137

a cura di Salvatore Piero Fundarò

ANATOMIA DEI COMPARTIMENTI ADIPOSИ DELLA REGIONE MASCELLARE	
E ZIGOMATICO-MALARE	139
INVECCHIAMENTO DEL MIDFACE	144
REGIONE MASCELLARE	144
REGIONE ZIGOMATICO-MALARE	147
CLASSIFICAZIONE DELLE TIPOLOGIE D'INVECCHIAMENTO DEL MIDFACE	148
TECNICA A BOLI	149
TECNICA CON AGO	149
TECNICA CON MICROCANNULA	149
TECNICHE DI ANESTESIA	153
COMPLICANZE	154
BIBLIOGRAFIA	155

CAPITOLO 7. TERZO MEDIO ED INFERIORE DEL VOLTO - TRATTAMENTO CON FILI DI SOSPENSIONE RIASSORBIBILI BIDIREZIONALI CON CONI

157

a cura di Rosalba Russo con il contributo di Roberto Pizzamiglio

INTRODUZIONE	159
STORIA	161
SUTURE RIASSORBIBILI BIDIREZIONALI SILHOUETTE SOFT	164
TECNICA D'INSERIMENTO	168
SELEZIONE PAZIENTI	173
REGIONE MALARE	178
SUTURA CON 8 CONI	178
SUTURE CON 12 O 16 CONI	179
LINEA MANDIBOLARE	180
SUTURA CON 8 CONI	180
SUTURE CON 12 O 16 CONI	181
SUTURE CON 8 CONI	182
SUTURE CON 12 O 16 CONI	183
TECNICA REINS	184
SEQUENZA DELL'INSERIMENTO DELLE SUTURE CON TECNICA REINS	185
CASI CLINICI PRE E POST	189
SOPRACCIGLIA	191
RIASSUNTO ILLUSTRATIVO DELLA TECNICA GENERALE	192
CASO CLINICO CON PAZIENTI IDEALI - CASO 1	196
CASO CLINICO CON PAZIENTI IDEALI - CASO 2	197
CASO CLINICO CON PAZIENTI IDEALI - CASO 3	198
CASO CLINICO CON PAZIENTI IDEALI - CASO 4	199
CASO CLINICO CON PAZIENTI IDEALI - CASO 5	200
CASO CLINICO CON PAZIENTI NON IDEALI - CASO 1	201
CASO CLINICO CON PAZIENTI NON IDEALI - CASO 2	202
CASO CLINICO CON PAZIENTI NON IDEALI - CASO 3	203
CONTROINDICAZIONI	204
COMPLICANZE	204
CONSIGLI POST TRATTAMENTO	206
CONCLUSIONI	206
BIBLIOGRAFIA	206

CAPITOLO 8. TRATTAMENTO DEL TERZO MEDIO ED INFERIORE DEL VOLTO CON FILI RIASSORBIBILI BIDIREZIONALI SPINATI (BARBED) 207

a cura di Salvatore Piero Fundarò

INTRODUZIONE	209
ANATOMIA DELL'INVECCHIAMENTO DEL TERZO MEDIO ED INFERIORE	
DEL VOLTO IN RELAZIONE ALL'UTILIZZO DEI FILI DI SOSPENSIONE BARBED	210
I FILI DI SOSPENSIONE RIASSORBIBILI BARBED DOUBLE NEEDLE	215
IMPIANTO DEI FILI RIASSORBIBILI BARBED DOUBLE-NEEDLE - TECNICHE BASE	217
MATERIALE NECESSARIO PER L'IMPIANTO	217
DISEGNI PRE-TRATTAMENTO	218
PREPARAZIONE DEL CAMPO CHIRURGICO	219
TECNICA D'IMPIANTO GENERALE	219
IL NODO VIRTUALE	222
TRATTAMENTO DELLA REGIONE MANDIBOLARE E DELLA GUANCIA - TECNICA BASE	222
TRATTAMENTO DELLA REGIONE ZIGOMATICO MASCELLARE - TECNICA BASE	224
IMPIANTO DEI FILI RIASSORBIBILI BARBED DOUBLE NEEDLE	
- TECNICA AVANZATA	226
TRATTAMENTO CONTEMPORANEO DEL MIDFACE E LOWER FACE.	226
DISEGNI PRE-TRATTAMENTO	226
TECNICA D'IMPIANTO	228
TRATTAMENTO DI SINGOLE REGIONI DEL VOLTO	229
CONTROINDICAZIONI E COMPLICANZE	230
BIBLIOGRAFIA	236

CAPITOLO 9. GLI "SKINBOOSTERS" NELLA CURA DELLA PELLE 237

a cura di Rosalba Russo con il contributo di Magda Belmontesi

TRATTAMENTO SKINBOOSTER PER IL MIGLIORAMENTO DELLA QUALITÀ DELLA PELLE	239
PROGRAMMA DI TRATTAMENTO	243
LA TECNICA	244
CONCLUSIONI	245
BIBLIOGRAFIA	256

CAPITOLO 10. L'APPROCCIO CENTRIPETO 247

a cura di Rosalba Russo con il contributo di Fernanda Distante

INTRODUZIONE	250
APPROCCIO CENTRIPETO NEL RINGIOVANIMENTO DEL VOLTO	252
OVALE ESTERNO: SHAPE	254
MATERIALI	258
FILLER PER IL CERCHIO ESTERNO	258
OVALE MEDIANO: RESTORE	258
MATERIALI: FILLER PER IL CERCHIO MEDIANO	260
OVALE INTERNO: REFINE	260
MATERIALI: FILLER PER IL CERCHIO INTERNO	263
CASI CLINICI - FORMA	264
CASI CLINICI - RIPRISTINO	265
CASI CLINICI - FORMA E RIPRISTINO	266
CASI CLINICI - FORMA E RIPRISTINO	267
CASI CLINICI - RIMODELLATURA	268
BIBLIOGRAFIA	239

CAPITOLO 11. TECNICHE COMBinate PER IL TERZO MEDIO INFERIORE CON FILI DI SOSPENSIONE, FILLER E TOSSINA BOTULINICA 271

a cura di Rosalba Russo con il contributo di Ivano Iozzo e Franco Vercesi

USO COMBINATO DI TOSSINA BOTULINICA CON TECNICA MULTIPUNTO E FILI DI SOSPENSIONE BIDIREZIONALI NEL MIGLIORAMENTO DELLA LINEA MANDIBOLARE E DEL COLLO	273
CASO CLINICO 1: TBA+FILI	276
CASO CLINICO 2: TBA+FILI	277
CASO CLINICO 3: TBA+FILI	278
USO COMBINATO DI FILI DI SOSPENSIONE E FILLER DI POLICAPROLATTONE	279
CASO CLINICO 1: PCL+FILI	281
CASO CLINICO 2: PCL+FILI	282
CASO CLINICO 3: PCL+FILI	283
CASO CLINICO 4: PCL+FILI	283
BIBLIOGRAFIA	284